HSC পরীক্ষা ২০২২

বাংলা প্রথম পত্র [২০২২ সালের সিলেবাস অনুযায়ী] বিষয় কোড : 101

সেট: খ সময়: ২০ মিনিট পূর্ণমান - ১৫

তারিখ: ৬ নভেম্বর, ২০২২

৩০টির মধ্যে ২৫টি কমন

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট কর। যে কোনো পনেরোটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১

প্রশ্নপত্রে কোনো প্রকার দাগ/চিহ্ন দেয়া যাবে না।

❑ উদ্দীপকটি পড়ে ১ ও ২ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :

একুশ মানে চেতনায় শাণিত ধারা
একুশ মানে মাথা নত না করা।

০১. উদ্দীপকের ভাবের মিল পাওয়া যায় নিচের কোন চরণের?

ক. আঠারো বছর বয়স ভয়ংকর
তাজা তাজা অসহ্য যন্ত্র।

খ. আঠারো বছর বয়স যেন দুর্বার
পথে প্রান্তরে ছোটায় বহু তুফান।

গ. আঠারো বছর বয়স কী দুঃসহ
স্পর্ধায় নেয় মাথা তোলবার ঝুঁকি।

ঘ. আঠারো বছর বয়সের নেই ভয়
পদাঘাতে চায় ভাঙতে পাথর বাধা। উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৮১

০২. উপর্যুক্ত উত্তরে তারুণ্যের যে বৈশিষ্ট্য প্রতিফলিত হয়েছে তা হলো -

i. সাহস ii. প্রতিবাদ
iii. প্রতিরোধ

নিচের কোনটি সঠিক?

ক. i ও ii খ. i ও iii
গ. ii ও iii ঘ. i, ii ও iii উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৮১

০৩. 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতায় : "একুশের কৃষ্ণচূড়া আমাদের চেতনারই রং।" পঙক্তিতে উল্লিখিত চেতনার প্রকৃতি -

ক. প্রতিবাদী খ. সংগ্রামী
গ. বিদ্রোহী ঘ. জাগ্রত উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৯১ (প্রশ্ন ৩)

০৪. কলেরায় আয়েদির পরিবারের কতজন সদস্যকে হারিয়েছিল?

ক. ২ খ. ৩
গ. ৪ ঘ. ৫ উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৬২

❑ উদ্দীপকটি পড়ে ৫ ও ৬ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:

শহরে জরুরী কাজে এসেছে প্রীতিময় চাকমা। সকাল থেকে ঘুরাঘুরি করে ক্ষুধার্ত হয়ে খাবার চাইলে হোটেল মালিক বলল, 'আদিবাসীদের জন্য দুনম্বর বাসন আমার হোটেলে রাখিনা।'

০৫. প্রীতিময় চাকমার সাথে 'বিলাসী' গল্পের কোন চরিত্রের মিল রয়েছে?

ক. মৃত্যুঞ্জয়ের খ. ন্যাড়ার
গ. বিলাসীর ঘ. খুড়ার উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩২৪; 'করুকগে সবাই। আমাদের ত খাবার ভাবনা নেই, আমরা কেন মিছামিছি লোক ঠকাইতে যাই।' - উক্তিটি মৃত্যুঞ্জয়ের প্রতি বিলাসীর।

০৬. প্রীতিময় চাকমার প্রতি হোটেল মালিকের মনোভাব 'বিলাসী' গল্পের যে প্রসঙ্গের সাথে সঙ্গতিপূর্ণ তা হলো -

i. সংকীর্ণতা ii. ব্রাহ্মণ্যবাদ
iii. অস্পৃশ্যতা

নিচের কোনটি সঠিক?

ক. i ও ii খ. i ও iii
গ. ii ও iii ঘ. i, ii ও iii উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৩১; অস্পৃশ্যতা নিম্নবর্ণের মানুষের একটি সামাজিক মর্যাদা যারা ভৃত্য বা নিচু পেশায় নিয়োজিত। সেকালে রক্ষণশীল হিন্দুসমাজের বিভিন্ন কুসংস্কারের মধ্যে অন্যতম ছিল 'অন্নপাপ' নামক প্রচলিত ধারণা। অন্নপাপ বলতে সমাজে উঁচু জাতের অন্তর্ভুক্ত কেউ নিচু জাতের কারো হাতে ভাত খাওয়াকে বোঝায়। হিন্দুসমাজের ধারণা অনুযায়ী, এ পাপের কোনো প্রায়শ্চিত্ত হয় না এবং এর পরিণাম অত্যন্ত ভয়াবহ।

অভিযাত্রী বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ ২০২৩ এবং ATM এক টানা মুখস্থ সংস্করণ ২০২৩
পাওয়া যাচ্ছে দেশের সকল লাইব্রেরি এবং অনলাইনে ...

০৭. 'বায়ান্নর দিনগুলো' রচনায় বঙ্গবন্ধুকে স্ট্রেচারে করে বাইরে রাখা হয় -
i. মৃত্যুর আশঙ্কায় ii. কর্তৃপক্ষের অবহেলায়
iii. দায় এড়ানোর জন্য
নিচের কোনটি সঠিক?
ক. i ও ii খ. i ও iii
গ. ii ও iii ঘ. i, ii ও iii উত্তর: খ

০৮. 'রেইনকোট' গল্পে নুরুল হুদার কাকে জড়িয়ে ধরে চুমু খেতে ইচ্ছে করছে?
ক. পিওনকে খ. স্ত্রীকে
গ. মিলিটারিকে ঘ. প্রিন্সিপালকে উত্তর: ক

০৯. 'আমি কিংবদন্তির কথা বলছি' কবিতায় কবি কেন তার পূর্ব পুরুষের কথা বলেছেন?
ক. সাহসী ছিল বলে খ. নিপীড়িত হয়েছে বলে
গ. গৌরবোজ্জ্বল ইতিহাস রয়েছে বলে
ঘ. জমিদার ছিল বলে উত্তর: গ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫০০

১০. 'সোনার তরী' কবিতায় 'ঠাঁই নাই, ঠাঁই নাই' - কথাটিতে মাঝির কেমন মনোভাব প্রকাশ পেয়েছে?
ক. অনাগ্রহ খ. নিবেদন
গ. স্মৃতিচারণ ঘ. হতাশা উত্তর: ক
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৩৪

❑ **উদ্দীপকটি পড়ে ১ ও ২নং প্রশ্নের উত্তর দাও :**
১৯৭৫ সালের ১৫ আগস্ট জাতির জনক বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান ধানমণ্ডির বাসায় জাতীয় ও আন্তর্জাতিক ষড়যন্ত্রে সপরিবারে শাহাদাৎ বরণ করেন। কিছু বিপথগামী সেনা সদস্য একাজে নিয়োজিত ছিল এবং তারাই হাজার বছরের শ্রেষ্ঠ সন্তানকে মেরে ফেলল। বঙ্গবন্ধু বিশ্বাস করতে পারেননি যে, তাঁকে কেউ মারতে পারে।

১১. উদ্দীপকের বিপথগামী সেনা সদস্যদের সাথে 'সিরাজউদ্দৌলা' নাটকের কোন চরিত্রের মিল পাওয়া যায়?
ক. সাঁফে খ. নারান সিং
গ. মোহাম্মদি বেগ ঘ. বদ্রি আলি উত্তর: গ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৮২: মোহাম্মদি বেগ সিরাজউদ্দৌলার খুনি। মিরনের আদেশে সে সিরাজউদ্দৌলাকে নৃশংসভাবে খুন করে।

১২. উপযুক্ত চরিত্রের মধ্যে প্রতিফলিত হয়েছে-
i. নিষ্ঠুরতা ii. কৃতঘ্নতা
iii. বিশ্বাসঘাতকতা
নিচের কোনটি সঠিক?
ক. i ও ii খ. i ও iii
গ. iiও iii ঘ. i, ii ও iii উত্তর: ঘ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৮৬; সিরাজের পিতা-মাতা শৈশবে পুত্রস্নেহে লালন-পালন করেছিলেন - মোহাম্মদি বেগকে। দশ হাজার টাকার লোভে মিরনের প্ররোচনায় সে নবাবকে খুন করে। নবাব তার কাছে ২ রাকাত নামায পড়ার সময় চাইলেন কিন্তু সে নবাবকে লাঠির আঘাতে ফেলে দিয়ে ছুরির আঘাতে হত্যা করল।

১৩. 'আমি কিংবদন্তির কথা বলছি' কবিতায় কবি কার যুদ্ধের কথা বলেছেন?
ক. ভাইয়ের খ. বোনের
গ. মায়ের ঘ. পূর্ব পুরুষদের উত্তর: ক
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৯৯; কবিতায় হুবহু দেওয়া আছে - ভাইয়ের যুদ্ধের কথা বলছি।

১৪. 'মাসি পিসি' গল্পে 'জগু আর সেই জগু নেই' কথাটি দ্বারা বোঝানো হয়েছে -
ক. লোভ দূরীকরণ খ. চারিত্রিক পরিবর্তন
গ. আত্মাদির প্রতি দরদ ঘ. নেশাগ্রস্ত হওয়া উত্তর: খ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৬৩; 'লোকটা কেমন বদলে গেছে মাসি'-এখানে জগুর বদলানোর কথা বলা হয়েছে।

১৫. 'ফুল কি ফুটে নি শাখে?' - কবি সুফিয়া কামাল এরকম প্রশ্ন করেছেন কেন?
ক. মনের আনন্দে খ. বন্দনাগীতি রচনার লক্ষ্যে
গ. উদাসীনতার জন্য ঘ. জানার আগ্রহে উত্তর: গ

১৬. 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতায় কার চোখে আজ আলোকিত ঢাকা?
ক. রফিকের খ. জব্বারের
গ. বরকতের ঘ. সালামের উত্তর: ঘ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৯০

১৭. 'রেইনকোট' গল্পে প্রিন্সিপাল কেন সব স্কুল কলেজ থেকে শহীদ মিনার হটাতে মিলিটারির নিকট আবেদন করেছিল?
ক. হিন্দুয়ানি চিহ্ন বলে
খ. চেতনা বহন করত বলে
গ. আনুগত্য প্রকাশ করতে
ঘ. মিলিটারিদের খুশি করতে উত্তর: খ

অভিযাত্রী বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ ২০২৩ এবং ATM এক টানা মুখস্থ সংস্করণ ২০২৩
পাওয়া যাচ্ছে দেশের সকল লাইব্রেরি এবং অনলাইনে ...

যশোর বোর্ড

১৮. 'বিদ্রোহী' কবিতায় কবি বিশ্বকে নিঃক্ষত্রিয় করতে চান কেন?
ক. ক্ষাত্রশক্তিকে বিনষ্ট করতে
খ. বিদ্রোহের অবসান ঘটাতে
গ. পৃথিবীতে শান্তি প্রতিষ্ঠার জন্য
ঘ. শত্রুতা নিরসনের জন্য উত্তর: গ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৪৮ (কবিতার ব্যাখ্যায়)

১৯. 'অপরিচিতা' গল্পে রেল কর্মচারী কতটি টিকিট বেঞ্চে ঝুলিয়েছিল?
ক. একটি খ. দুইটি
গ. তিনটি ঘ. চারটি উত্তর: খ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩২১ (প্রশ্ন ১৯৪)

২০. 'আমার পথ' প্রবন্ধে লেখকের মতে মানুষ নিষ্ক্রিয় হয়ে পড়ে কেন?
ক. মিথ্যাবাদিতার কারণে খ. পরনির্ভরশীলতার কারণে
গ. অহংকারী হওয়ার কারণে
ঘ. প্রকৃত শিক্ষার অভাবে উত্তর: খ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৪৪

২১. "আমি চির দুর্দম, দুর্বিনীত, নৃশংস, মহাপ্রলয়ের আমি নটরাজ, আমি সাইক্লোন, আমি ধ্বংস।" - কবিতাংশটিতে 'আমার পথ' প্রবন্ধের কোন বিষয়টির ইঙ্গিত পাওয়া যায়?
ক. ডোন্টকেয়ার ভাব খ. অহংকারের পৌরুষ
গ. আগুনের সম্মার্জনা
ঘ. আত্মনির্ভরতার অহংকার উত্তর: ঘ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৪৩; নিজেকে চিনলে নিজের সত্যকে চেনা ও বোঝা যায়। আর এতে নিজের মনের মধ্যে একটা শক্তি বা জোর আসে। আর এই শক্তির কারণে ভয়ের কাছে নতি স্বীকারের পথ চিরতরে রুদ্ধ হয়ে যায়।

২২. মীরজাফর নবাব হওয়ার পর ক্লাইভ কোন এলাকার স্থায়ী মালিকানা পায়?
ক. পলাশীর খ. কলকাতার
গ. আলিনগরের ঘ. চব্বিশপরগণার উত্তর: ঘ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৮৩

২৩. 'লালসালু' উপন্যাসে মজিদ কোন সময় আওয়ালপুর গ্রামে পৌঁছালো?
ক. সূর্য হেলে পড়লে খ. দুপুরের পূর্বে
গ. সূর্য ডুবে গেলে ঘ. সূর্যোদয়ের সাথে সাথে উত্তর: ক
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৬৭

২৪. তিথি অত্যন্ত রাগী প্রকৃতির মেয়ে। ক্রোধান্বিত হলে হিতাহিত জ্ঞান থাকে না। তিথির সাথে 'বিদ্রোহী' কবিতায় কার মিল রয়েছে?
ক. চেঙ্গিস খানের খ. ক্ষ্যাপা দুর্বাসার
গ. পিণাক-পাণির ঘ. নটরাজের উত্তর: খ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৪২

২৫. 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কবি কার সাথে অভিমান করেছেন?
ক. স্বামীর খ. প্রকৃতির
গ. বসন্তের ঘ. শীতের উত্তর: গ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৭৪ (১৩নং); কবির কাছে তার ভক্তের প্রশ্ন - তিনি নীরব কেন? বসন্তকে বরণ করবেন কি না, তিনি অভিমান করেছেন কি না, কবির উন্মনা হওয়ার কারণ।

২৬. 'লালসালু' উপন্যাসে বর্ণিত 'কিন্তু দেশটা কেমন মরার দেশ' - বাক্যটিতে 'মরার দেশ' বলতে কী বোঝানো হয়েছে?
ক. লোক শূন্যতা খ. শস্য শূন্যতা
গ. শিক্ষাহীনতা ঘ. হৃদয়হীনতা উত্তর: খ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৬৫

২৭. 'সন্তান আকাঙ্ক্ষায় রূপার মনে ঝড় ওঠে' - রূপার সাথে লালসালু উপন্যাস মিল রয়েছে -
i. রহিমার ii. আমেনার
iii. জমিলার
নিচের কোনটি সঠিক?
ক. i ও ii খ. i ও iii
গ. ii ও iii ঘ. i, ii ও iii উত্তর: ক
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৬৮; রহিমার সন্তানশূন্য কোলটি খাঁ-খাঁ করে। পৃষ্ঠা ৫৭১ এর গ; খালেক ব্যাপারীর নিঃসন্তান প্রথম স্ত্রী আমেনা সন্তান কামনায় অধীর হয়।

২৮. 'তাই সব রকম কল্যাণ কর্মেরও রয়েছে সামাজিক পরিণতি।' 'মানব-কল্যাণ' রচনায় মানুষ এ কথা ভুলে যায় কেন?
ক. ইহলোকের চিন্তায় খ. অর্থবিত্তের অহংকারে
গ. পরলোকের চিন্তায় ঘ. আত্মঅহংকারে উত্তর: গ

২৯. 'প্রতিদান' কবিতায় কবি অনিষ্টকারীদের কী দিয়েছেন?
ক. ক্ষমা খ. শান্তি
গ. দয়া ঘ. অভিশাপ উত্তর: ক
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৬৫

৩০. 'অপরিচিতা' গল্পে বিয়ের অনুষ্ঠানে কন্যার গহনা মাপার মধ্য দিয়ে মামার কোন মনোভাব প্রকাশ পেয়েছে?
ক. কপটতা খ. অবিশ্বাস
গ. অপমান ঘ. হীনমন্যতা উত্তর: ঘ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩১৯ (প্রশ্ন ১১৩)

কমন উত্তরগুলো নেওয়া হয়েছে অভিযাত্রী বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ জানুয়ারি ২০২২ থেকে।

অভিযাত্রী বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ ২০২৩ এবং ATM এক টানা মুখস্থ সংস্করণ ২০২৩
পাওয়া যাচ্ছে দেশের সকল লাইব্রেরি এবং অনলাইনে ...

দিনাজপুর বোর্ড

HSC পরীক্ষা ২০২২

বাংলা প্রথম পত্র [২০২২ সালের সিলেবাস অনুযায়ী] বিষয় কোড : 101

সেট: খ সময়: ২০ মিনিট পূর্ণমান - ১৫

তারিখ: ৬ নভেম্বর, ২০২২

৩০টির মধ্যে ২৭টি কমন

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট কর। যে কোনো পনেরোটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১

প্রশ্নপত্রে কোনো প্রকার দাগ/চিহ্ন দেয়া যাবে না।

০১. অন্ধকারে মজিদের চোখ কীসের মত চকচক করে?

ক. আগুনের খ. সাপের

গ. ফসলের ঘ. ধানের উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৬৬

০২. ছোটবেলায় নাকে নোলক পরে হলদে শাড়ি পেঁচিয়ে ছুটোছুটি করত কে?

ক. জমিলা খ. আমেনা

গ. হাসুনির মা ঘ. রহিমা উত্তর: ঘ

০৩. 'লালসালু' উপন্যাসে ঝড় এলে হৈ হৈ করার অভ্যাস কার?

ক. হাসুনির মার খ. জমিলার

গ. রহিমার ঘ. মজিদের উত্তর: ক

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৭০

০৪. প্রিয় পয়গম্বরের বাণী এল কত হিজরিতে?

ক. চতুর্থ খ. পঞ্চম

গ. ষষ্ঠ ঘ. সপ্তম উত্তর: খ

❑ **উদ্দীপকটি পড় এবং ৫ ও ৬ নং প্রশ্নের উত্তর দাও :**

প্রাগপুর গ্রামে একজন খ্রিস্টান ধর্মযাজক এসে উপস্থিত হন। বিপদে-আপদে গ্রামের সাধারণ মানুষেরা তাঁর কাছে আসতে শুরু করলে গ্রামের পুরোহিত নিজের যশ নষ্ট হওয়ার আশঙ্কা করতে লাগলেন।

০৫. উদ্দীপকের পুরোহিতের সাথে 'লালসালু' উপন্যাসের কোন চরিত্রের মিল রয়েছে?

ক. খালেক ব্যাপারী খ. আব্বাস

গ. মজিদ ঘ. আওয়ালপুরের পীর উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৭২ (প্রশ্ন ০২)

০৬. এই মিলের কারণ হলো---

i. দুর্বলের ক্ষমতা চিরস্থায়ী হয়

ii. ক্ষমতা ও প্রতিপত্তি হ্রাস পাওয়ার আশঙ্কা

iii. প্রতিপক্ষের আবির্ভাব

নিচের কোনটি ঠিক?

ক. i ও ii খ. i ও iii

গ. ii ও iii ঘ. i, ii ও iii উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৭২ (প্রশ্ন ০২)

০৭. সিরাজউদ্দৌলার প্রধান প্রতিবন্ধকতা কী ছিল?

ক. প্রাসাদ ষড়যন্ত্র খ. পরিবার প্রীতি

গ. ইংরেজদের ষড়যন্ত্র ঘ. ফরাসিদের ষড়যন্ত্র উত্তর: ক

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৮৯ (প্রশ্ন ০১)

০৮. ক্লেটন কাদেরকে প্রাণপণে যুদ্ধ করতে বলেন?

ক. হলওয়েলকে খ. ফরাসি যোদ্ধাদের

গ. ব্রিটিশ সৈন্যদের ঘ. নবাবের সৈন্যদের উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৮৮

অভিযাত্রী বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ ২০২৩ এবং ATM এক টানা মুখস্থ সংস্করণ ২০২৩ পাওয়া যাচ্ছে দেশের সকল লাইব্রেরি এবং অনলাইনে ...

০৯. উমিচাঁদ ঘসেটি বেগমকে কার স্বাক্ষরিত চিঠি দেয়?

ক. ওয়াটসনের খ. রজার ড্রেকের

গ. ক্যাপ্টেন মিনচিনের ঘ. সার্জন হল ওয়েলের উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৮৪

১০. কে অনুপমকে শিমুল ফুলের সাথে তুলনা করতেন?

ক. মামা খ. বিনুদাদা

গ. পণ্ডিতমশাই ঘ. হরিশ উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩১১

১১. অনুপমের মামার সাথে করে সেকরা নিয়ে যাওয়ার কারণ-

ক. মায়ের অনুরোধ খ. লোকবল বৃদ্ধি

গ. বন্ধুত্বের খাতির ঘ. বিশ্বাসের অভাব উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩১৩

১২. কাজী নজরুল ইসলাম সর্বদা কাকে নমস্কার জানিয়েছেন?

ক. সত্যকে খ. তারুণ্যকে

গ. রাজভয়কে ঘ. লোকভয়কে উত্তর: ক

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৪৩

১৩. জাহাজ ঘাটে শেখ মুজিবুর রহমান সহকর্মীদের কাছে কী চাইলেন?

ক. মুক্তি খ. ক্ষমা

গ. বিদায় ঘ.ভালোবাসা উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৭০

❑ **উদ্দীপকটি পড় এবং ১৪ ও ১৫ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:**

বুদ্ধদেব বলেন, "সত্য কখনো নিষ্ঠুর, তবে সর্বক্ষেত্রে জয়ী"।

১৪. উদ্দীপকে তুলে ধরা হয়েছে 'আমার পথ' প্রকাশিত - ধারণা

ক. নিষ্ঠুরতার খ. অহমিকার

গ. নির্ভরতার ঘ. সত্যের উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৪৩; প্রাবন্ধিক 'আমার পথ' বলতে বুঝিয়েছেন - সত্যের পথ।

১৫. উক্ত দিকটি সম্পর্কে প্রাবন্ধিকের মূল্যায়ন হলো--

i. সত্য অবিনয়ী হতে শেখায়

ii. সত্যের সবসময় জয় হয়

iii. সত্যনিষ্ট ব্যক্তি নির্ভীক হয়

নিচের কোনটি ঠিক?

ক. i ও ii খ. i ও iii

গ. ii ও iii ঘ. i, ii ও iii উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৪৩; রুদ্র তেজে মিথ্যার ভয়কে জয় করে সত্যের আলোয় নিজেকে চিনে নিতে সাহায্য করে এই 'আমি' সত্তা। প্রত্যেক ব্যক্তি তার 'আমি' সত্তাকে লালন করবে। আমি সত্তা পরিচালিত হবে ব্যক্তির সত্য দ্বারা। নিজেকে চিনলে নিজের সত্যকে চেনা ও বোঝা যায়। আর এতে নিজের মনের মধ্যে একটা শক্তি বা জোর আসে। আর এই শক্তির কারণে ভয়ের কাছে নতি স্বীকারের পথ চিরতরে রুদ্ধ হয়ে যায়।

১৬. শেখ মুজিবুর রহমান কাদের জন্য জীবন দিতে চেয়েছিলেন?

ক. স্ত্রী ও কন্যার খ. দেশ ও জনগণের

গ. বাবা ও মায়ের ঘ. ভাই ও বোনের উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৭০

১৭. মাসি ও পিসি কেন কাছারি বাড়ি যেতে হয়নি?

ক. যেতে ইচ্ছে করছিলনা বলে

খ. বাড়িতে চুরি হওয়ার ভয়ে

গ. নির্যাতনের শিকার হওয়ার ভয়ে

ঘ. অগ্নিদির নিরাপত্তাজনিত কারণে উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৬৭

১৮. 'রেইনকোট' গল্পে রেইনকোট কীসের তাৎপর্য বহন করে?

ক. মুক্তিযুদ্ধের ইতিহাস

খ. মুক্তিযুদ্ধের চেতনার

গ. মুক্তিযুদ্ধের শোক গাথা

ঘ. মুক্তিযুদ্ধের ভয়াবহতা উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৮৩ (প্রশ্ন ০৫)

অভিযাত্রী বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ ২০২৩ এবং ATM এক টানা মুখস্থ সংস্করণ ২০২৩
পাওয়া যাচ্ছে দেশের সকল লাইব্রেরি এবং অনলাইনে ...

দিনাজপুর বোর্ড

১৯. ভিক্ষা গ্রহণকারীর দীনতা কোথায় প্রতিফলিত হয়?

ক. মুখ মুলে খ. অন্তর মাঝে

গ. সর্ব অবয়বে ঘ. হৃদয়ের গভীরে উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৫৩

❑ উদ্দীপকটি পড় এবং ২০ ও ২১ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:

বিশ্ববিদ্যালয়ের মেধাবী ছাত্র শোভন গাঙ্গুলী তার গ্রামের মানুষের কল্যাণের জন্য তৈরি করেছে বিভিন্ন সামাজিক সংগঠন। কিন্তু নিচু জাতের মেয়েকে বিয়ে করেছে বলে এখন সে নিজেই সমাজচ্যুত।

২০. উদ্দীপকের শোভনের মতো 'বিলাসী' গল্পের কোন চরিত্রটি একই পরিস্থিতির শিকার?

ক. খুড়া খ. ন্যাড়া

গ. বিলাসী ঘ. মৃত্যুঞ্জয় উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩২৪

২১. উদ্দীপকে 'বিলাসী' গল্পের কোন সামাজিক দিক লক্ষণীয়?

ক. বর্ণপ্রথা খ. নিষ্ঠুরতা

গ. ব্রাহ্মণ্যবাদ ঘ. শ্রেণি বৈষম্য উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠ ৩২৩

২২. আঠারো বছর বয়সের নেতিবাচক দিক হচ্ছে, এ বয়স –

ক. অসুন্দর খ. পদস্খলনের শঙ্কাপূর্ণ

গ. ত্যাগের ঘ. কোলাহলপূর্ণ উত্তর: খ

২৩. উনসত্তরের গণঅভ্যুত্থানে কাজ করেছে ___ চেতনা।

ক. লাহোর প্রস্তাবের খ. স্বাধীনতার

গ. স্বৈরাচার বিরোধী ঘ. একুশের উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৮৮

২৪. সুন্দর ও নিরাপদ পৃথিবীর জন্য কেমন মানুষ দরকার?

ক. বিত্তবান খ. ভালোবাসাপূর্ণ

গ. জ্ঞানী ঘ. দক্ষ উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৮৬৫

২৫. 'আমি কিংবদন্তির কথা বলছি' কবিতায় কবির মা কীসের সাথে কথা বলতেন?

ক. সাগরের খ. নদীর

গ. পাহাড়ের ঘ. গাছপালার উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫০২

২৬. 'সোনার তরী' কবিতায় 'বাকা জল' মূলত কীসের প্রতীক?

ক. কালস্রোতের খ. কর্মফলের

গ. মহাকালের ঘ. আশঙ্কার উত্তর: ক

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৩৫

❑ উদ্দীপকটি পড় এবং ২৭ ও ২৮ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:

সাধারণত ঈদের দিন প্রচণ্ড আনন্দে মেতে ওঠে নীলিমা। সালামী নেয়া, ঘোরাঘুরি করা এসব নিয়ে দিন কাটে তার। কিন্তু আজ মাকে মনে পড়ায় সে সবের কোনোটিই করতে ইচ্ছা হলো না তার।

২৭. উদ্দীপকের নীলিমা ও 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতার কবি দুজনেই -

ক. প্রকৃতির প্রভাবে প্রভাবিত

খ. প্রকৃতি সম্পর্কে অনাগ্রহী

গ. প্রকৃতির প্রভাবে বিরক্ত

ঘ. ব্যক্তিগত দুঃখে কাতর উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৭৬ (প্রশ্ন ০২)

২৮. নীলিমার কষ্টটুকু 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় কীভাবে প্রকাশিত হয়েছে?

ক. গভীর ক্রন্দনে খ. শীতের রিক্ততার বেদনায়

গ. দীর্ঘ শ্বাসে ঘ. বসন্ত বন্দনায় উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৭৫

২৯. 'চির উন্নত মম শির' কথাটি কীসের পরিচায়ক?

ক. হিমালয়ের মতো দৃঢ়তার

খ. আত্মদম্ভ প্রকাশের

গ. মাথা উঁচু করে থাকার

ঘ. অন্যায়ের সামনে মাথা নত না করার উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৪৮

৩০. 'বিদ্রোহী' কবিতায় কবি কাকে কুর্নিশ করেন?

ক. নিজেকে খ. ঈশ্বরকে

গ. মাতৃভূমিকে ঘ. মাতা-পিতাকে উত্তর: ক

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৪৬

কমন উত্তরগুলো নেওয়া হয়েছে অভিযাত্রী বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ জানুয়ারি ২০২২ থেকে।

অভিযাত্রী বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ ২০২৩ এবং ATM এক টানা মুখস্থ সংস্করণ ২০২৩ পাওয়া যাচ্ছে দেশের সকল লাইব্রেরি এবং অনলাইনে ...

HSC পরীক্ষা ২০২২

বাংলা প্রথম পত্র [২০২২ সালের সিলেবাস অনুযায়ী] বিষয় কোড : 101

সেট: খ সময়: ২০ মিনিট পূর্ণমান - ১৫

তারিখ: ৬ নভেম্বর, ২০২২

৩০টির মধ্যে ২৮টি কমন

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট কর। যে কোনো পনেরোটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১

প্রশ্নপত্রে কোনো প্রকার দাগ/চিহ্ন দেয়া যাবে না।

০১. "তবে চলুন আপনাদের গাড়ি বলিয়া দিই" - উক্তিটিতে প্রকাশ পেয়েছে শম্ভুনাথ বাবুর -

ক. ভদ্রতা খ. দায়িত্ব

গ. প্রত্যাখ্যান ঘ. প্রতিরোধ উত্তর: গ

০২. কল্যাণীকে বিয়ে না দেওয়ার কারণ কী?

ক. অভিমান খ. আত্মসম্মানবোধ

গ. অহংকার ঘ. রাগ উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩১৩ (প্রশ্ন ০৮)

০৩. "উপরের আদালতের হুকুম" বলতে কার নির্দেশ বোঝানো হয়েছে?

ক. স্রষ্টার খ. হাইকোর্টের

গ. জর্জকোর্টের ঘ. বুড়ার উত্তর: ক

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৪০ (প্রশ্ন ১২৩)

০৪. "বাবুরা, আমাকে একটিবার ছেড়ে দাও আমি রুটিগুলো ঘরে দিয়ে আসি।" বিলাসী এ কথা কেন বলেছিল?

i. শিয়াল কুকুরে খেয়ে যাবে

ii. রোগা মানুষ সমস্ত রাত খেতে পাবে না

iii. মৃত্যুঞ্জয় মরে যাবে

নিচের কোনটি সঠিক?

ক. i ও ii খ. ii ও iii

গ. i ও iii ঘ. i, ii ও iii উত্তর: ক

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩২৪

০৫. 'আমার পথ' প্রবন্ধে লেখক কোন ভয়ে ভীত নন?

ক. শত্রুর খ. সমাজের

গ. ভূতের ঘ. রাজার উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৫১ (প্রশ্ন ১৩৩)

❑ উদ্দীপকটি পড়ে ৬ ও ৭নং প্রশ্নের উত্তর দাও :

কারণে-অকারণে বউকে প্রহার করা তাহেরের অভ্যাস। নির্যাতন সইতে না পেরে তার বউ অবশেষে আত্মহত্যা করে। তাহের পুনরায় বিয়ে করে এবং আবারও স্ত্রীর উপর অত্যাচার শুরু করে।

০৬. উদ্দীপক ও 'মাসি-পিসি' গল্পের সাদৃশ্যপূর্ণ দিক হলো-

ক. পুরুষের আধিপত্যবাদ খ. নারীর অসহায়ত্ব

গ. নারী নির্যাতন ঘ. উগ্রতা উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৬৩; আহ্লাদির স্বামী জগু একটি অত্যাচারী চরিত্র। সে আহ্লাদির ওপর নির্যাতন করে বাড়ি থেকে তাড়িয়ে দেয়। আবার আহ্লাদিকে ফিরিয়ে নেওয়ার জন্য নানারকম ছলচাতুরীর আশ্রয় নেয়।

০৭. উদ্দীপকের তাহের 'মাসি-পিসি' গল্পের কোন চরিত্রের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ?

ক. কানাই খ. কৈলেশ

গ. গোকুল ঘ. জগু উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৬৩; আহ্লাদির স্বামী জগু একটি অত্যাচারী চরিত্র। সে আহ্লাদির ওপর নির্যাতন করে বাড়ি থেকে তাড়িয়ে দেয়। আবার আহ্লাদিকে ফিরিয়ে নেওয়ার জন্য নানারকম ছলচাতুরীর আশ্রয় নেয়।

০৮. নিচের কোনটি আবুল ফজল রচিত উপন্যাস?

ক. মাটির পৃথিবী খ. রাঙা প্রভাত

গ. মানবতন্ত্র ঘ. দিনলিপি উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৬০৬

০৯. মানুষের ভালো করো, মানুষের কল্যাণ করো, সুখ-শান্তি দান করো মানুষকে। এই নির্দেশ কারা দিয়েছেন?

ক. ধর্ম প্রবর্তকেরা খ. আদর্শ শিক্ষকরা

গ. ধর্ম বিশ্বাসীরা ঘ. মহাজ্ঞানীরা উত্তর: ক

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৫৫ এর ২০নং

অভিযাত্রী বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ ২০২৩ এবং ATM এক টানা মুখস্থ সংস্করণ ২০২৩ পাওয়া যাচ্ছে দেশের সকল লাইব্রেরি এবং অনলাইনে ...

১০. অনশন ধর্মঘটের ব্যাপারে আলোচনার কথা বলে বঙ্গবন্ধুকে কোন তারিখে জেলগেটে আনা হয়েছিলো?

ক. ১৫ মার্চ খ. ১৫ ফেব্রুয়ারি
গ. ১৫ এপ্রিল ঘ. ১৫ জুন উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৬৯

❑ **উদ্দীপকটি পড়ে ১১ ও ১২নং প্রশ্নের উত্তর দাও :**

১৯৭১ সাল, জুন-জুলাই মাসে প্রচণ্ড বর্ষা হচ্ছে। বৃষ্টির পানিতে রাস্তা-ঘাট ডুবে গেছে। এই বর্ষায় রাস্তার মধ্যে খাদ বুঝতে না পেরে পাকিস্তানি বাহিনীর একটি জিপ উল্টে যায়।

১১. উদ্দীপকের প্রাকৃতিক অবস্থাকে 'রেইনকোট' গল্পে কী নামে উপস্থাপন করা হয়েছে?

ক. জেনারেল সিজন খ. জেনারেল মনসুন
গ. জেনারেল উইনটার ঘ. জেনারেল রেইন উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৮১

১২. এ বিষয়টি ১৯৭১ সালে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা রেখেছিল। কারণ-

i. পাকিস্তানিদের জন্য প্রতিকূল ছিল।
ii. পাকিস্তানিরা এ বিষয়ে উদাসীন ছিল।
iii. পাকিস্তানিরা এ বিষয়ে অনভ্যস্ত ছিল।

নিচের কোনটি সঠিক?

ক. i ও ii খ. i ও iii
গ. ii ও iiii ঘ. i, ii ও iii উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৮১; দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের সময় প্রচণ্ড শীতের কবলে পড়ে হিটলারের বাহিনী রুশ বাহিনীর হাতে পর্যুদস্ত হয়েছিল। বাংলাদেশের প্রবল বর্ষায় তেমনি বিপজ্জনক পরিস্থিতিতে পড়েছিল হানাদার পাকিস্তানি বাহিনী। এখানে সেই বিষয়টিরই তুলনা করা হয়েছে।

❑ **উদ্দীপকটি পড়ে ১৩ ও ১৪নং প্রশ্নের উত্তর দাও :**

রাশেদ গার্মেন্টস ফ্যাক্টিরিতে শ্রমিকদের ন্যায্য মজুরির দাবি তোলায় শ্রমিকনেতা জামালকে চাকরি থেকে বরখাস্ত করা হয়। দারুণ অর্থকষ্টে পতিত হলেও জামাল হাল ছাড়ে না। দৃঢ় আত্মপ্রত্যয়ের সাথে শ্রমিকদের সঙ্গে নিয়ে দুর্বার আন্দোলন গড়ে তোলে।

১৩. উদ্দীপকের জামাল চরিত্রে "আঠারো বছর বয়স" কবিতার কোন বৈশিষ্ট্যটি বিদ্যমান?

ক. প্রখরতা খ. অসহিষ্ণুতা
গ. উদ্যম ঘ. স্পর্ধা উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৮৪ এর ২ নং

১৪. উদ্দীপকের শেষ লাইনের সঙ্গে নিচের কোন লাইনটির ভাবগত সাদৃশ্য রয়েছে?

ক. আঠারো বছর বয়সে আঘাত আসে
খ. বিরাট দুঃসাহসেরা দেয় যে উকি
গ. এ বয়স বাঁচে দুর্যোগে আর ঝড়ে
ঘ. এ বয়সে কেউ মাথা নোয়াবার নয় উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৮১; এবয়সে তরুণরা কখনো মাথা নোয়ায় না, অনমনীয় থাকে। কবিতার ব্যাখ্যায়।

১৫. 'সোনার তরী' কবিতাটি কোন ছন্দে রচিত?

ক. মাত্রাবৃত্ত ক. গদ্যছন্দ
গ. অক্ষরবৃত্ত ঘ. স্বরবৃত্ত উত্তর: ক

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৩৩

১৬. 'সোনার তরী' কবিতায় মহাকালের প্রতীক কোনটি?

ক. ধান খ. নদী
গ. নৌকা ঘ. মাঝি উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৩৩; নৌকা এবং মাঝি দুটোই সঠিক উত্তর হয়।

১৭. কবি কার কুঠার দিয়ে বিশ্বকে নিঃক্ষত্রিয় করবেন?

ক. ইসাফিল খ. অর্ফিয়াস
গ. পরশুরাম ঘ. দুর উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৪৯

১৮. 'অগ্নিবীণা' কাব্যগ্রন্থ কত সালে প্রকাশিত হয়?

ক. ১৯২১ সাল খ. ১৯২২ সাল
গ. ১৯২৩ সাল ঘ. ১৯২০ সাল উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৬০২

১৯. 'ফেব্রুয়ারি ১৯৬৯' কবিতায় "আবার সালাম নামে রাজপথে" কেন?

ক. ঘাতকের আস্তানা ধ্বংস করতে
খ. ভাষাসংগ্রামে যোগ দিতে গ. গণজাগরণে যোগ দিতে
ঘ. কমলবন তছনছ করতে উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৮৮ কবিতার ব্যাখ্যায়। গণ আন্দোলন বা গণজাগরণে যোগ দিতে।

২০. "সে ফুল আমাদেরই প্রাণ" বলতে কী বোঝানো হয়েছে?

ক. কৃষ্ণচূড়া খ. চেতনার রং
গ. একুশে ফেব্রুয়ারি ঘ. বাংলা ভাষা উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৮৮

২১. "তরী তার এসেছে কি?" 'তাহারেই পড়ে মনে' কবিতায় "তরী" কিসের প্রতীক?

ক. প্রিয়জনের খ. কবিতার
গ. মানবজীবনের ঘ. বসন্তের উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৭৮ (প্রশ্ন ১৩)

অভিযাত্রী বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ ২০২৩ এবং ATM এক টানা মুখস্থ সংস্করণ ২০২৩ পাওয়া যাচ্ছে দেশের সকল লাইব্রেরি এবং অনলাইনে ...

২২. 'প্রতিদান' কবিতায় কবি 'বিষে-ভরা বাণের' পরিবর্তে কী দিয়েছেন?

ক. সোহাগ-জড়ানো ফুল খ. বুক ভরা গান
গ. নিঠুরিয়া বাণী ঘ. বুকেতে কঠিন আঘাত

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৬৫ উত্তর: খ

❑ **নিচের কবিতাংশটি পড়ে ২৩ ও ২৪নং প্রশ্নের উত্তর দাও:**

আমি জন্মেছি বাংলায়, আমি বাংলায় কথা বলি, আমি বাংলার আলপথ দিয়ে হাজার বছর চলি। চলি পলিমাটি কোমলে আমার চলার চিহ্ন ফেলে। তেরোশত নদী শুধায় আমাকে, কোথা থেকে তুমি এলে?

২৩. কবিতাংশের "বাংলার আলপথ" এর সাথে "আমি কংবদন্তির কথা বলছি" কবিতার সাদৃশ্যপূর্ণ ভাব কোনটি?

ক. ইতিহাস ও ঐতিহ্য খ. বাংলার সৌন্দর্য্য
গ. সংগ্রাম ও বিপ্লব ঘ. শাসন ও নিপীড়ন উত্তর: ক

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫০০; 'আমি কিংবদন্তির কথা বলছি' একটি দেশপ্রেমের কবিতা, ইতিহাস ও ঐতিহ্য সচেতনতামূলক কবিতা।

২৪. উদ্দীপকে প্রতিফলিত চেতনা ব্যক্ত হয়েছে নিচের কোন চরণে?

ক. কর্ষিত জমির প্রতিটি শস্যদানা কবিতা
খ. আমি কবি এবং কবিতার কথা বলছি
গ. আমি কিংবদন্তির কথা বলছি
ঘ. তাঁর করতলে পলিমাটির সৌরভ ছিল উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫০১; 'কিংবদন্তি' শব্দের সাধারণ অর্থ জনশ্রুতি। ব্যাপক অর্থে 'কিংবদন্তি' হলো লোকপরম্পরায় শ্রুত ও কথিত এমন কোনো বিষয় যা একটি সমাজ বা জাতির ঐতিহ্যের পরিচয় বহন করে। আলোচ্য কবিতায় কবি পূর্বপুরুষদের সম্পর্কে জনশ্রুতির মাধ্যমে যা কিছু জেনেছেন, কাব্যিক সুষমায় তিনি তাই তুলে ধরেছেন। আর এটি তুলে ধরতে গিয়ে তিনি মূলত তার স্বজাতি ও স্বদেশের ঐতিহ্যকেই রূপায়িত করেছেন। এখানে 'কিংবদন্তি' শব্দবন্ধটি হয়ে উঠেছে ঐতিহ্যের প্রতীক।

❑ **উদ্দীপকটি পড়ে ২৫ ও ২৬নং প্রশ্নের উত্তর দাও**

নিচু একটা জায়গা ভরাট করে গ্রামের ছেলেরা খেলার মাঠ বানাবে বলে চেয়ারম্যানকে প্রস্তাব করল। কিন্তু কিছুদিন পরে চেয়ারম্যান সাহেব সেখানে এক বিশাল মার্কেট তৈরি করল।

২৫. উদ্দীপকের চেয়ারম্যান 'লালসালু' উপন্যাসের কোন চরিত্রের প্রতিনিধিত্ব করে?

ক. মজিদ খ. আক্কাস
গ. তাহেরের বাপ ঘ. খালেক ব্যাপারী উত্তর: ক

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৬৭; গ্রামবাসী যাতে শিক্ষার আলোয় আলোকিত হয়ে মজিদের মাজারকেন্দ্রিক পশ্চাৎপদ জীবন ধারা থেকে সরে যেতে না পারে, সে জন্য সে শিক্ষিত যুবক আক্কাসের বিরুদ্ধে সক্রিয় হয়ে ওঠে এবং আক্কাস আলীর স্কুল প্রতিষ্ঠার উদ্যোগ নষ্ট করে তাকে গ্রামছাড়া করে।

২৬. উদ্দীপকে চেয়ারম্যানের উদ্দেশ্য 'লালসালু' উপন্যাসের কোন বিষয়টিতে প্রকাশিত হয়েছে?

ক. স্বনির্ভরতায় খ. ধর্মান্ধতায়
গ. স্বার্থপরতায় ঘ. আত্মপ্রচারণায় উত্তর: গ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৬৬; উপরের চিত্রে।

২৭. মজিদ জমিলাকে মাজারে বেঁধে রেখছিল-

i. মনে খোদার ভীতি জাগানোর জন্য
ii. শাস্তি দেবার জন্য
iii. তার বিদ্রোহী চেতনাকে বিনাশ করার জন্য

নিচের কোনটি সঠিক?

ক. i খ. i ও ii
গ. ii ও iii ঘ. i, ii ও iii উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৭৩ এর ৯ নং

২৮. সিরাজউদ্দৌলার প্রধান গুপ্তচর কে??

ক. উমিচাঁদ খ. নারান সিং
গ. মোহন লাল ঘ. মীরমর্দান উত্তর: খ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৮৪

❑ **উদ্দীপকটি পড়ে ২৯ ও ৩০ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:**

একরাতে একদল অচেনা লোক রাহাত সাহেবের বাড়িতে আশ্রয় চায়। রাহাত সাহেব দয়াপরবশ হয়ে তাদের থাকা ও খাওয়ার ব্যবস্থা করেন। কিন্তু মধ্যরাতে সেই অচেনা লোকেরা বাড়ির সবাইকে জিম্মি করে টাকা-পয়সা ও মূল্যবান জিনিসপত্র নিয়ে পালিয়ে যায়।

২৯. উদ্দীপকের আগন্তুকরা 'সিরাজউদ্দৌলা' নাটকে কাদের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ?

ক. বিশ্বাসঘাতকদের খ. দেশদ্রোহীদের
গ. ফরাসীদের ঘ. ইংরেজদের উত্তর: ঘ

ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৫৮৭ এবং ৫৮৮; ইংরেজদের হয়ে যুদ্ধ করার জন্য ক্লাইভের সঙ্গে যুক্ত হন ওয়াটসন। ১৫ই ডিসেম্বর ক্লাইভ ও ওয়াটসনের সেনাবাহিনী কলকাতায় পৌঁছায়। নবাবের ফৌজদার মানিকচাঁদকে তাড়িয়ে দিয়ে ইংরেজরা কলকাতা দখল করেন।

৩০. 'সিরাজউদ্দৌলা' নাটকে এরূপ সাদৃশ্য পরিলক্ষিত হয় -

i. বাণিজ্য করতে এসে ক্ষমতা দখলের চেষ্টা
ii. নবাবের সাথে সংঘর্ষে লিপ্ত হওয়া
iii. মীরজাফরদের সাথে গোপনে সন্ধি করা

নিচের কোনটি সঠিক?

ক. i ও ii খ. ii ও iii
গ. i ও iii ঘ. i, ii ও iii উত্তর: ঘ

*কমন উত্তরগুলো নেওয়া হয়েছে **অভিযাত্রী** বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ জানুয়ারি ২০২২ থেকে।*

অভিযাত্রী বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ ২০২৩ এবং ATM এক টানা মুখস্থ সংস্করণ ২০২৩
পাওয়া যাচ্ছে দেশের সকল লাইব্রেরি এবং অনলাইনে ...

HSC পরীক্ষা ২০২২

বাংলা প্রথম পত্র [২০২২ সালের সিলেবাস অনুযায়ী] বিষয় কোড : 236
সেট: ক সময়: ২০ মিনিট পূর্ণমান - ১৫
তারিখ: ১০ নভেম্বর, ২০২২

৩০টির মধ্যে ২৫টি কমন

[বিশেষ দ্রষ্টব্য: সরবরাহকৃত বহুনির্বাচনি অভীক্ষার উত্তরপত্রে প্রশ্নের ক্রমিক নম্বরের বিপরীতে প্রদত্ত বর্ণসম্বলিত বৃত্তসমূহ হতে সঠিক/সর্বোৎকৃষ্ট উত্তরের বৃত্তটি বল পয়েন্ট কলম দ্বারা সম্পূর্ণ ভরাট কর। যে কোনো পনেরোটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে। প্রতিটি প্রশ্নের মান ১

প্রশ্নপত্রে কোনো প্রকার দাগ/চিহ্ন দেয়া যাবে না।

০১. 'অপরিচিতা' গল্পে মামা কাকে পাইলে ছাড়িতে চান না?
ক. হরিশকে খ. বিনুদাকে
গ. অনুপমকে ঘ. শম্ভুনাথ বাবুকে উত্তর: ক

০২. 'আমার পথ' প্রবন্ধ অনুসারে কীসের মধ্য দিয়ে গেলেই তবে সত্যকে পাওয়া যায়?
ক. ভুলের খ. বিনয়ের
গ. অহংকারের ঘ. স্বাবলম্বনের উত্তর: ক
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৪৩

০৩. "বিলাসী" মৃত্যুঞ্জয়ের সাথে স্কুলের ছেলেমেয়েরা উপযাচক হয়ে কথা বলতো কেন?
ক. অভিভাবকদের নির্দেশে
খ. তার ব্যাপক সুনামের কারণে
গ. সে অত্যন্ত মিশুক ছিল বলে
ঘ. তার কাছ থেকে খাবারের লোভে উত্তর: ঘ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩৩৬; প্রশ্ন ৪৩

❑ **উদ্দীপকটি পড়ে ৪ নং প্রশ্নের উত্তর দাও:**
তোমার স্মৃতিরা সব দেয় যে দেখা
তোমাকে ভুলতে পারিনা হে মোর সুলেখা।

০৪. উদ্দীপকের ভাবার্থের সাথে নিচের কোন চরণের সাদৃশ্য রয়েছে?
ক. বসন্তে বরিয়া তুমি লবে নাকি তব বন্দনায়
খ. আমারে গাহিতে গান, বসন্তেরে আনিতে বরিয়া
গ. তাহারেই পড়ে মনে, ভুলিতে পারিনা কোনো মতে।
ঘ. বসন্ত-বন্দনা তব কণ্ঠে শুনি-এ মোর মিনতি। উত্তর: গ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪৭৫; (প্রশ্ন ঘ)

০৫. 'আহ্বান' গল্পের চক্কোত্তি মশাই লেখকের বাবার কে ছিলেন?
ক. গ্রামের আত্মীয় খ. খুঁড়ো মশাই
গ. পুরাতন বন্ধু ঘ. আত্মার আত্মীয় উত্তর: গ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৪১১

০৬. ইমাম হোসেনের অশ্বের পদধ্বনি শ্রবণ করিয়া এজিদের সৈন্যগণ চমকিত হইল কেন?
ক. হোসেনকে স্বয়ং যুদ্ধক্ষেত্রে দেখে
খ. হোসেনের সাথে সৈন্য সংখ্যা দেখে
গ. ইমাম হোসেনকে খুব কাছাকাছি পেয়ে
ঘ. ইমাম হোসেনের বীরত্বের ভয়ে উত্তর: ক

❑ **উদ্দীপকটি পড়ে ৭ ও ৮নং প্রশ্নের উত্তর দাও:**
মমতার বিয়ে পড়ানোর সময় মমতার মামা বললো, বিয়েতে পাঁচ লক্ষ টাকা কাবিন করতে হবে। এ কথা শুনে বিয়ের আসর থেকে উঠে গেল বর রাশেদের আত্মিয়স্বজন। দরকষাকষিতে বিয়েটাও ভেঙে গেল। বেশ কিছুদিন পর মমতার সাথে দেখা হলো রাশেদের। রাশেদ মমতাকে উপযুক্ত দেনমোহর দিয়ে বিয়ে করতে চাইলেও মমতা আর বিয়েতে রাজি হয়নি। বরং সে নারী শিক্ষা কেন্দ্র খুলেছে।

০৭. উদ্দীপকের রাশেদের মনোভাবের সাথে সাদৃশ্যপূর্ণ উক্তি কোনটি?
ক. কিন্তু আমি আশা ছাড়িতে পারিলাম না।
খ. গুগো অপরিচিতা তোমার পরিচয়ের শেষ হইল না।
গ. চিরকাল গলার স্বর আমার কাছে চিরসত্য।
ঘ. কল্যানীর সঙ্গে দেখা হইয়াছে। হাত জোড় করিয়াছি, মাথা হেট করিয়াছি। উত্তর: ঘ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩০৮

০৮. উদ্দীপকের মমতা ও কল্যাণীর মানসিকতার সাদৃশ্য হলো -
i. মর্যাদাবোধ ii. স্বনির্ভরতা
iii. দৃঢ় প্রত্যয়
নিচের কোনটি সঠিক?
ক. i ও ii খ. i ও iii
গ. ii ও iii ঘ. i, ii ও iii উত্তর: ঘ
ব্যাখ্যা: অভিযাত্রী পৃষ্ঠা ৩০৮